

Respire, y'a Pire !

La nuit. Un lieu étrange, obscur, silencieux.

Un lieu bien fait pour impressionner les âmes sensibles.

Et c'en est une, d'âme sensible, Virgile, qui vient là faire un brin de ménage. Alors pour conjurer ses peurs, il parle Virgile. Il parle à Charly, son chien. Il se parle à lui-même.

De lui, de nous, du monde qui n'est pas très aimable avec ceux qui sont en bas de l'échelle. Il essaye même d'y grimper, à l'échelle.

Mais tout ça est bien compliqué.

Heureusement qu'on peut s'inventer des vies, des libellules rouges et des jolies filles qui ont peur en avion.

Ça aide à oublier que la vie est une chose bien dérisoire et qu'en plus, le ménage, c'est toujours à recommencer.

